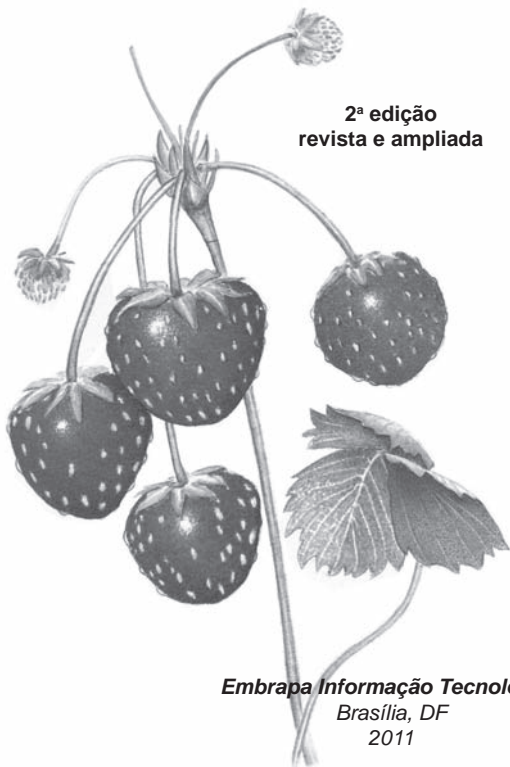


*Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária  
Embrapa Clima Temperado  
Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento*

# **A CULTURA DO MORANGO**

**2ª edição  
revista e ampliada**



**Embrapa Informação Tecnológica**  
*Brasília, DF*  
2011

Coleção Plantar, 68

Produção editorial

Embrapa Informação Tecnológica

Coordenação editorial: *Fernando do Amaral Pereira*

*Lucilene Maria de Andrade*

*Juliana Meireles Fortaleza*

Supervisão editorial: *Wesley José da Rocha*

Revisão do texto: *Corina Barra Soares*

Normalização bibliográfica: *Márcia Maria Pereira de Souza*

Projeto gráfico da coleção: *Textonovo Editora e Serviços Editoriais Ltda.*

Editoração eletrônica: *Paula Cristina Rodrigues Franco*

Ilustração da capa: *Álvaro Evandro X. Nunes*

Arte-final da capa: *Paula Cristina Rodrigues Franco*

### **1ª edição**

1ª impressão (1993): 5.000 exemplares

2ª impressão (2001): 500 exemplares

3ª impressão (2003): 1.000 exemplares

4ª impressão (2008): 1.000 exemplares

### **2ª edição**

1ª impressão (2011): 1.000 exemplares

#### **Todos os direitos reservados**

A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação dos direitos autorais (Lei 9.610).

#### **Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)**

Embrapa Informação Tecnológica

---

Antunes, Luis Eduardo Corrêa.

A cultura do morango / Luis Eduardo Corrêa Antunes, Geniane Lopes Carvalho, Alverides Machado dos Santos. -- 2. ed. rev. e ampl. -- Brasília, DF : Embrapa Informação Tecnológica, 2011.

52 p. ; cm. -- (Coleção Plantar, 68).

ISBN 978-85-7383-527-4

1. *Fragaria ananassa* 2. Plantio. 3. Prática cultural. I. Carvalho, Geniane Lopes. II. Santos, Alverides Machado dos. III. Coleção.

CDD 634.75

---

© Embrapa 2011



---

## Apresentação

Em formato de bolso, ilustrados e escritos em linguagem objetiva, didática e simples, os títulos da *Coleção Plantar* têm por público-alvo produtores rurais, estudantes, sitiantes, chacareiros, donas de casa e demais interessados em resultados de pesquisa obtidos, testados e validados pela Embrapa.

Cada título desta coleção enfoca aspectos básicos relacionados ao cultivo de, por exemplo, hortaliça, fruteira, planta medicinal, planta oleaginosa, condimento e especiaria.

Editada pela Embrapa Informação Tecnológica, em parceria com as demais Unidades de Pesquisa da Empresa, esta coleção integra a linha editorial *Transferência de Tecnologia*, cujo principal objetivo é preencher lacunas de informação técnico-científica agropecuária direcionada ao pequeno produtor rural e, com isso, contribuir para o aumento da produção de alimentos de melhor qualidade, bem como para a geração de mais renda e mais emprego para os brasileiros.

*Fernando do Amaral Pereira*  
Gerente-Geral  
Embrapa Informação Tecnológica



---

## Sumário

Introdução .....	9
Propagação .....	11
Preparo do Solo .....	13
Plantio .....	15
Adubação .....	17
Cultivares .....	19
Tratos Culturais .....	34
Doenças e Insetos-praga .....	38
Colheita .....	41
Coefficientes de Produção .....	43
Receitas .....	46
Referências .....	51



---

## Introdução

O morangueiro (*Fragaria x ananassa* Duch.) é uma planta pertencente à família das rosáceas, que possui espécies frutíferas de interesse econômico, tais como a macieira, a pereira e o marmeleiro. É uma planta nativa das regiões de clima temperado da Europa e das Américas. A espécie de morangueiro produzida comercialmente nos dias de hoje é um híbrido natural, resultante de um cruzamento casual entre duas espécies americanas levadas à França.

O morango é um pseudofruto, pois se origina de uma única flor com vários ovários. O desenvolvimento de cada ovário produz uma fruta. Cada um dos pequenos pontos escuros do morango (chamados popularmente de sementes) é cientificamente conhecido como aquênio, que, na verdade, é o verdadeiro fruto. A porção succulenta do morango origina-se