

*Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária
Embrapa Amazônia Oriental
Ministério da Agricultura, Pecuária e Abastecimento*

Criação de pirarucu

Embrapa Informação Tecnológica
Brasília, DF
2011

Coleção Criar, 2

Coordenação editorial: *Marina A. Souza de Oliveira e Araquem Calhao Motta*

Editor responsável: *Carlos M. Andreotti, M.Sc.*, Sociologia

Projeto gráfico: *Mayara Rosa Carneiro e Sirlene Siqueira*

Copy desk: *Francisco C. Martins*

Revisão editorial: *Maria Cristina Ramos Jubé*

Editoração eletrônica: *Paula Cristina Rodrigues Franco*

Fotos da capa: *Sebastião Ernesto de Souza*

1ª edição

1ª impressão (1996): 5.000 exemplares

2ª impressão (2008): 1.000 exemplares

3ª impressão (2011): 500 exemplares

Edição especial para o **Fome Zero** (2007): 174 exemplares

Todos os direitos reservados

A reprodução não autorizada desta publicação, no todo ou em parte, constitui violação dos direitos autorais (Lei 9.610).

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP)

Embrapa Informação Tecnológica

Criação de pirarucu / Empresa Brasileira de Pesquisa Agropecuária, Centro de Pesquisa Agroflorestal da Amazônia Oriental; Emir Palmeira Imbiriba; José Brito Lourenço Júnior; Luiz Octávio Danin de Moura Carvalho; Dalberto Uliana; Landulfo Brito Filho. - Brasília: EMBRAPA-SPI, 1996.

93 p. (Coleção CRIAR,2).

Nome atual da editora: Embrapa Informação Tecnológica.

Correções textuais conforme o novo Acordo Ortográfico da Língua Portuguesa.

ISBN 85-85007-66-4.

1. Pirarucu-Criação. 2. Pirarucu - Produção-Manejo. 3. Piscicultura. I. EMBRAPA. Centro Nacional de Pesquisa Agroflorestal da Amazônia Oriental (Belém, PA). II. Imbiriba, Emir Palmeira. III. Lourenço Júnior, José Brito. IV. Carvalho, Luiz Octávio Danin de Moura. V. Série.

CDD 639.31

© EMBRAPA 1996

Apresentação

O Brasil já dispõe de um volume substancial de conhecimentos, gerados a partir da pesquisa agrícola. A inserção desses conhecimentos junto a segmentos mais amplos da sociedade tem exigido considerável esforço, no sentido de assegurar a qualidade técnica das informações e, ao mesmo tempo, tornar disponíveis textos que possam ser consumidos por todas as pessoas interessadas nos temas referentes à agropecuária, à agroindústria e ao meio ambiente, independentemente de os leitores serem ou não especialistas nesses assuntos.

A exemplo da *Coleção Plantar*, que tem alcançado grande sucesso editorial, atendendo às necessidades de informação de produtores, técnicos, sitiantes, chacareiros, donas de casa e demais interessados em práticas agrícolas que lhe reduzam desperdícios, permitindo-lhes maior sucesso em suas atividades rurais, a EMBRAPA lançou a *Coleção Criar*.

Trata-se de tornar acessível, em linguagem simples, ao público já citado e também a estudantes e técnicos, conceitos que dão fundamento às recomendações originadas na pesquisa científica ou mesmo apresentar técnicas e processos que podem ser empregados em negócios agrícolas ou agroindustriais.

A EMBRAPA, por meio de seus centros de pesquisa, do seu Serviço de Produção de Informação (SPI) e de colaboradores de tantas outras importantes instituições de pesquisa, espera, sinceramente, estar contribuindo para a melhoria do entendimento de questões tão importantes para o desenvolvimento sustentável de nosso País.

Lúcio Brunale

Gerente-Geral

Sumário

Introdução	9
Sistemática	12
Distribuição Geográfica	13
Características da Espécie	15
Aspectos da Pesca	18
Artes e métodos de captura	24
Arpão.....	24
Espinhel	28
Malhadeira.....	29
Pescaria em águas paradas	29
Pescaria em água corrente.....	29
Meio Ambiente	31
Clima.....	34
Água	34
Manejo da Reprodução	35
Instalações	35
Escolha dos reprodutores	35
Densidade.....	36
Alimentação dos reprodutores.....	37

Reprodução	38
Relação macho/fêmea	42
Desova.....	42
Alevinagem	42
Captura dos alevinos.....	42
Mortalidade	44
Transporte dos alevinos	44
Viveiros de alevinagem.....	46
Alimentação	47
Alevinos	47
Jovens e adultos.....	49
Manejo da Produção	52
Sistemas extensivos.....	52
Sistemas intensivos	57
Produção, Beneficiamento e	
Comercialização	62
Aspectos Econômicos	72
Culinária e Receitas	72

Introdução

O *Arapaima gigas*, chamado pirarucu no Brasil e *paiche*, no Peru, é considerado um dos maiores peixes de água doce, sendo comum a existência de exemplares pesando 125kg. Chega a atingir cerca de 200kg e comprimento de 2 a 3m.

O *Arapaima* é um piscívoro que nada lentamente ou fica à espera de suas presas. A palavra pirarucu, de origem tupi, é formada pela associação de *pira*, que significa peixe, com *urucu*, que quer dizer vermelho. A coloração vermelha desse peixe é dada pelas escama dos flancos, do ventre e da cauda.

A pesca do pirarucu, na Bacia Amazônica, é realizada no rio Amazonas e afluentes, como, também, nas vastas áreas alagáveis de
